

Lomma-  
bladet.

# Här finns spelglädjen

Den snart 20-åriga dragspelsklubben har programmet fullt

Av Claes Nilsson  
Tel 0706 - 63 89 35

LOMMA: Den som har vägen förbi Folkets hus i Lomma en tisdagskväll kan inte undgå att känna vilken spelglädje som strömmar ut därifrån. Det är Lomma-Bjärreds Dragspelsklubb som övar. Men det handlar inte enbart om övning utan lika mycket om gemenskap och trevlig samvaro där musiken står i centrum.

– Klubben fyller faktiskt 20 år nästa år, säger Mary Andersson, dess nuvarande ordförande.

## Inte populärt

– Det var nämligen 1985 som Arthur Johansson tog initia-

tivet till att bilda klubben och sedan dess har det bara fortsatt.

Dragspelsklubben bildades alltså när instrumentet inte var särskilt populärt. På 70- och 80-talen hade popmusiken slagit igenom och det var helt andra instrument-ungdomarna ville lära sig att hantera.

”  
Ett krav har vi på medlemmarna, nämligen att de ska kunna spela efter noter.”

– Men dragspelet är faktiskt på väg tillbaka. Ännu inte så mycket i södra Sverige, men längre norrut är det mycket vanligt att ungdomarna lär sig spela dragspel. Dom börjar som små i på de lägre stadierna som köper mindre dragspel som är lämpliga för barnen.



Övning varje vecka och många framträdanden står på programmet för Lomma-Bjärreds dragspelsklubb.

Foto: Claes Nilsson

Och i många andra länder är dragspel betydligt vanligare än i södra Sverige, säger Mary Andersson, som tillägger att när hon för en tid sedan besökte Danmark på en tillställning så var det mängder av dragspelare där.

Nu gläds hon åt att man i musikskolorna börjat diskutera att erbjuda utbildning på dragspel.

Klubben har en mycket bred repertoar med åt-

minstone 150 noter.

Man spelar de flesta sorters musik, allt från hambo till blues och där emellan tango, operettmusik och musikstycken från olika musikaler.

Den ursprungliga gruppen bestod av fem dragspelare som träffades hemma hos varandra. Musiken var givetvis viktig, men det handlade också om gemenskap och att det var kul att spela tillsammans.

Nu träffas man alltså i Fol-

kets hus sedan gruppen vuxit och förutom 13 dragspel också rymmer klarinett, bas, gitarr och trummor.

– Men ändamålet är detsamma, nämligen att under kamratliga former få utlopp för sin spelglädje och utveckla både gruppens och den enskildes musikalitet, säger Mary Andersson.

## Andra orter

En musikalisk ledare har man också i klubben. Det är Leif Hansson från Malmö som bland annat står för arrangemangen. Från andra orter än Lomma kommer för övrigt flera medlemmar, det finns nämligen inga dragspelsklubbar varken i Malmö eller Lund.

– Ett krav har vi på medlemmarna, nämligen att de ska kunna spela efter noter, säger Mary Andersson, ordförande i klubben med ett digert program.

Många sjukhem i sydvästra Skåne vill gärna att de ska komma och spela, varje år det framträdande den 1 maj och på Lommadagen är klubben ett stående inslag. Till detta ger man varje vår och höst en konsert i Lomma.

Från början skedde detta i Folkets hus, men konserterna har blivit så populära att man numera måste hålla till i Dansrotundan. Och det är där man den 14 november kl 16 ger nästa konsert.

ÅNG 11



– I klubben får vi utlopp för vår spelglädje, säger Mary Andersson.